

令和4年度「宮水学園」学習内容一覧表

〈年 間〉

芸術		水曜日	会 場	時 間
			フレンテ西宮5階 フレンテホール	講義 14:00～15:30 交流会 15:30～16:00
1	6/1	宮水学園ことはじめ ～仲間づくりから始めましょう～ (30分間、事務局職員によるオリエンテーションあり)	西宮スポーツセンター	スポーツ指導員 (スポーツはいたしません。仲間づくりの講座です。)
2	6/8	フィクション?それともノンフィクション? ～人間の営みと演劇について～	大手前大学 建築&芸術学部 准教授	瀬口 昌生
3	7/6	白黒世界に色をつけて ～映画音楽とともに～	アウトリーチ活動グループ アンサンブルくれよん	
4	7/13	音楽は、時をこえる ～世界各地の笛の文化を訪ねて～	音楽家・大阪大学講師(共生の技法)	きしもとタロー
5	9/7	戦国時代の流行歌「隆達節」から 生き方の美学を学ぶ	大阪教育大学 教授	小野 恭靖
6	10/5	美をのこす ～美術院資料からみる達身寺仏像群の歴史～	大手前大学 現代社会学部 准教授	岡本 篤志
7	10/12	LuftMusica弦楽四重奏 ～楽器の歴史と弦楽器の音色～	弦楽アンサンブル『LuftMusica』 代表	藤原 克匡
8	11/2	和太鼓おもしろ話	和太鼓松村組 代表	松村 公彦
9	11/9	意外と知らない「能」の世界 ～愉しく学んで今日から「能楽通」～	一般財団法人 日本伝統芸術文化財団 代表理事 観世流能楽師	梅若 基徳
10	12/7	南インド古典舞踊 ～太古から伝わる神々の舞、その普遍の メッセージと南インド文化の魅力～	南インド古典舞踊家	モガリ真奈美
11	1/11	「アカペラ」体験講座 ～声だけで奏でる《故郷》～	Acappella Performer	シュガーズ
12	2/1	オペラは娯楽です ～オペラを見に行こう～	上方オペラ工房 世話役(伴奏ピアニスト)	伊原 敏行
13	2/8	コンテンポラリーダンス、舞踏、バレエ ～歴史的な資料と現代の創作の交点から～	兵庫県立芸術文化センター 「薄井憲二バレエ・コレクション」キュレーター 神戸大学大学院人間発達環境学研究所 准教授	関 典子
14	3/1	出逢い一人と言葉と音楽と ～スペイン歌曲と日本歌曲で綴る～	声楽家 兵庫県立西宮高校音楽科 非常勤講師	田中 郷子

※ 教養講座の日程、学習内容は12～15頁参照

※ 新型コロナウイルス感染症の影響などにより、日程や学習内容等は変更することがあります。